



## **“ANYONE” DE PEDRO TAGLIAFICO INAUGURA EL SÁBADO 10 DE MAYO EN OFICINA #1**

A partir del sábado 10 de mayo, se exhibe en el galpón G6 de **Oficina #1** la exposición individual **Anyone** del artista venezolano **Pedro Tagliafico** (Caracas, 1943), en la cual se reúnen un importante conjunto de obras realizadas en la década de los setenta, que dan cuenta de una sostenida indagación en torno a la cuadrícula.

En palabras del curador Carlos E. Palacios, estas piezas “dibujan a su vez el mejor retrato de los intereses de buena parte del arte contemporáneo venezolano de los años setenta: la persistencia de la cuadrícula, la paulatina desaparición del color en pos del protagonismo de la materia como concepto y como motivo y, finalmente, la inserción de las estrategias del minimalismo y el arte *povera* en el escenario del arte venezolano”.

Pedro Tagliafico, quien vive entre Bogotá y Caracas, no ha realizado una exposición individual en Caracas desde el año 2005. En esta ocasión, en **Anyone** se exhiben por primera vez en Venezuela una selección de dibujos, pinturas, gráficas e intervenciones espaciales realizados en Italia, en los que el artista “retoma técnicas y gestos clásicos como el dibujo para catalogar al cuadrado originario en sus diversas manifestaciones espaciales y conceptuales: la línea de grafito como hilo conductor de su discurso, el valor del material en sí mismo y las desinencias poéticas de un clasicismo que encarna el cuadrado y que se anuncia *ideáticamente* pero no aparentemente”, afirma Palacios.

**Pedro Tagliafico** (Caracas, 1943), realizó estudios en la Escuela Cristóbal Rojas (1958-1962) y prosiguió su formación en la Royal School of Art (Londres, 1964-1965) y en la Escuela de Bellas Artes (París, 1965-1968). Desde 1972 ha desarrollado una amplia trayectoria expositiva, que cuenta entre sus exhibiciones individuales más recientes “Antes y después”, Alonso Garcés Galería, Bogotá (2012) y “Ayer y hoy”, Galería La Cometa, Bogotá (2009). En Venezuela ha realizado importantes exposiciones individuales en el Museo Alejandro Otero (1999), Museo de Arte Moderno Jesús Soto (1994), Galería de Arte Nacional (1986), Museo de Arte Contemporáneo de Caracas (1976).

Las exposiciones **Anyone** de Pedro Tagliafico estará abierta al público en el galpón G6 de **Oficina #1** desde el **10 de mayo hasta el 15 de mayo** en el siguiente horario: Martes a viernes de 11 am a 6 pm / Sábados y domingos de 11 am a 4 pm.

### **Oficina #1**

Galpones G6 y G9 del Centro de Arte Los Galpones 29-11. Av. Ávila con 8va transversal, Los Chorros-Los Dos Caminos. Caracas 1071, Venezuela. Teléfono: +58 212 2837012 / 5837526 / 2835010

Correo: [info@oficina1.com](mailto:info@oficina1.com) / <http://www.oficina1.com> / Twitter: [@oficinainumero1](https://twitter.com/oficinainumero1) / <https://www.facebook.com/oficinainumero1>